

| GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN | | CÓDIGO: INS-PD-001 |
|--|--|-----------------------|
| | | VERSIÓN: 01 |
| PROCESO | PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO | PÁG. 1 DE 25 |
| FORMATO ÚNICO | VIGENTE DESDE: | |

28/06/2022

FORMATO ÚNICO DE CARGUE

EJECUTOR TOLIMA.

| CÓDIGO DE META | NOMBRE DE LA META | INDICADOR DE PRODUCTO | TIPO DE INDICADOR |
|-------------------|--|---|----------------------|
| P1S33MP13 | 40 eventos de la Agenda cultural multisectorial articulada con la oferta turística del departamento con énfasis en eventos Artísticos para la apropiación social de las artes. | Eventos de promoción de actividades culturales realizado | No acumulada |

| META PROGRAMADA VIGENCIA | AVANCE A LA FECHA* | META CUATRIENIO |
|--------------------------|--------------------|-----------------|
| 40 | 43 | 40 |

^{- *:} De acuerdo a la unidad de medida del indicador de la meta.

Nota: En relación con lo establecido en el sistema de evaluación y seguimiento Ejecutor.

Dependencia responsable: Secretaría de Cultura y Turismo

Fecha del reporte: (02/09/2025)

Periodo de reporte: (01/01/2025 - 02/09/2025)

Tipo de soporte: (Marque con una X el tipo de evidencia)

| TIPO DE SOPORTE | | |
|---------------------|---|--|
| FOTOGRÁFICO | X | |
| VIDEO | | |
| CONTRATO / CONVENIO | X | |
| ACTA | | |
| OFICIO | | |
| OTRO ¿CUÁL? | | |

Beneficiados: (Especifique por tipo de beneficiados y enumere cuantos son / solo si aplica)

| BENEFICIADOS | CUANTOS |
|--------------------------|---------|
| PERSONAS | 657 |
| FAMILIAS | |
| MUNICIPIOS | |
| INSTITUCIONES EDUCATIVAS | |
| HOSPITALES | |
| ASOCIACIONES | |
| OTRO ¿CUÁL? | |



| GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN | | CÓDIGO: INS-PD-001 VERSIÓN: 01 |
|---|--|--------------------------------------|
| PROCESO | PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO | PÁG. 2 DE 25 |
| FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA. | | VIGENTE DESDE: 28/06/2022 |

Enfoque diferencial y territorial: (Especifique de acuerdo al enfoque diferencial y territorial para los beneficiados y enumere cuantos son / solo si aplica)

| ENFOQUE DIFERENCIAL Y TERRITORIAL | CATEGORÍA | CUANTOS |
|--------------------------------------|---------------------------|---------|
| TERRITORIAL | URBANO | 389 |
| TERRITORIAL | RURAL | 626 |
| | INDÍGENA | 12 |
| ÉTNICO | AFRO | 9 |
| | RROM | 28 |
| SEXO | HOMBRE | 204 |
| SEAU | MUJER | 442 |
| | (0 – 5 AÑOS) | |
| | (6 – 11 AÑOS) | 194 |
| CICLOVITAL | (12-17 AÑOS) | 116 |
| CICLO VITAL | (18 A 28 AÑOS) | 175 |
| | (29 A 59 AÑOS) | 182 |
| | (MAYOR DE 60 AÑOS) | |
| | PERSONAS CON DISCAPACIDAD | |
| | VICTIMAS DEL CONFLICTO | |
| | JEFATURA DE HOGAR | |
| OTRAS SITUACIONES DIFERENCIALES | EXTREMA POBREZA | |
| | DESMOVILIZADO | |
| | LGBTIQ+ | 11 |
| | OTRO ¿CUÁL? | |

Nota: Se debe aclarar que la suma del total de beneficiaros no equivale al total de la población con enfoque diferencial, ya que un beneficiado puede pertenecer a más de un enfoque diferencial.

1. REPORTE DE ACTIVIDADES:

Describa y desglose las actividades adelantadas, para el cumplimiento de los bienes y servicios establecidos en la meta, enumérelas y en dicha descripción deberá poder verificarse: las principales actividades realizadas, los bienes y servicios generados y que contribuyen al cumplimiento de la meta.

| No. | ACTIVIDAD | |
|-----|--|--|
| 1 | Conciertos Banda sinfónica | |
| 2 | Agenda cultural Conmemoración del día del Tolima. Festival de Música Sacra en el departamento del Tolima. Conmemoración del día internacional del teatro. | |



PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y **DEL DESARROLLO**

VERSIÓN: 01 **PÁG. 3 DE 25**

CÓDIGO:

INS-PD-001

FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN-**EJECUTOR TOLIMA.**

VIGENTE DESDE: 28/06/2022

| | 4. Circulación de productos cinematográficos del departamento |
|---|---|
| | 5. Conmemoración del día de la danza en el Departamento |
| | 6. Tertulias culturales. |
| | 7. Festival de bailes latinos Palo Pa Rumba Fest. |
| 3 | Mangostino de Oro en Mariquita |
| | 51 festival folclórico colombiano |
| | Encuentro Departamental del Folclor |
| | 2. Encuentro de Embajadoras Departamentales del Folclor |
| | 3. Desfile Nacional del Folclor |
| 4 | 4. Encuentro internacional del folclor |
| 4 | 5. Festival de festivales |
| | 6. Día del sombrero tolimense |
| | 7. Día de la achira tolimense |
| | 8. Día de la chicha |
| | 9. Día de la lechona tolimense |
| 5 | Apoyo Logístico Fiestas En Chaparral |

2. LOCALIZACIÓN (inversión focalizada)

| MUNICIPIO | BIEN Y SERVICIO | VALOR * RP** |
|-----------|--|-----------------|
| Tolima | Conciertos Banda Sinfónica Del Tolima | \$120.000.000 |
| Tolima | Agenda Cultural Del Tolima | \$1.730.151.000 |
| Mariquita | Mangostino de Oro | \$200.000.000 |
| Tolima | 51 festival Folclórico Colombiano | \$2.103.542.416 |
| Chaparral | Apoyo Logístico Fiestas En Chaparral | \$100.000.000 |

*: solo si aplica.

RP*: registro presupuestal.

3. **EVIDENCIAS**

1. CONCIERTOS BANDA SINFÓNICA DEL TOLIMA

https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/ContractDetailView/Index?UniqueIden tifier=CO1.PCCNTR.7991179&AwardContractDetailId=6078945



| GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN | | CÓDIGO: INS-PD-001 |
|---|--|------------------------------|
| | | VERSIÓN: 01 |
| PROCESO | PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO | PÁG. 4 DE 25 |
| FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA. | | VIGENTE DESDE: 28/06/2022 |

Contrato 2451 DEL 18 DE JUNIO - \$120.000.000

I. Julio 02 - Concierto Audiencia Pública Mujer Rural - 8.00 am - Centro de Convenciones de la Gobernación del Tolima



II. Julio 05 - Concierto - Centro de Convenciones de la Gobernación del Tolima - 8.00 am



III. Junio 08 - Concierto Parroquia San Judas Tadeo B/Santa Helena - Concierto Homenaje al Maestro Jesús Enrique Morales "Chihuahua", exintegrante de la Banda Sinfónica del Tolima - 9.00 am



IV. Julio 10 - Concierto IV Cumbre Nacional de MUJERES DIPUTADAS - Ibagué - Tolima - 8.00 am - Centro de Convenciones de la Gobernación del Tolima.



PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO VERSIÓN: 01 PÁG. 5 DE 25

CÓDIGO:

INS-PD-001

FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN-EJECUTOR TOLIMA. VIGENTE DESDE: 28/06/2022



2. AGENDA CULTURAL DEL TOLIMA

https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=C O1.NTC.7824728&isFromPublicArea=True&isModal=true&asPopupView=true Contrato 1329 DEL 26 DE MARZO - \$1,730,151,000.00

I. Conmemoración del día del Tolima.

PROCESO

a) El día 12 de abril en el municipio de Espinal, con la presentación de la agrupación SON DE PUEBLO, en el día de conmemoración de los 164 años del departamento del Tolima, en el parque MITOLOGICO del espinal.



b) el día 12 de abril en el municipio de Espinal, con la presentación de la agrupación LA DANZAS DE ARMERO, en el día de conmemoración de los 164 años del departamento del Tolima, en el parque MITOLOGICO del espinal.



c) El día 12 de abril en el municipio de Espinal, se realizó con base a las indicaciones brindadas en el acta de reunión 001 firmada el 04 de abril de 2025 en el Marco de la Conmemoración del día del Tolima, la presentación de cinco agrupaciones de danza



| | GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN | | CÓDIGO: INS-PD-001 VERSIÓN: 01 |
|---|---|--|--------------------------------------|
| ľ | PROCESO | PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO | PÁG. 6 DE 25 |
| ľ | FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA. | | VIGENTE DESDE: 28/06/2022 |

en el desfile conmemorativo a los 164 años del departamento del Tolima, el trayecto fue de la casa de la cultura del espinal hasta el parque MITOLOGICO del espinal.



d) El día 12 de abril en el municipio de Espinal, se realizó, la presentación de la agrupación LOS EMIGRANTES, en el día de conmemoración de los 164 años del departamento del Tolima, en el parque MITOLOGICO del espinal.



II. <u>Festival de Música Sacra en el departamento del Tolima.</u>

Se realizó la ejecución de doce (12) presentaciones musicales en la semana mayor, llevadas a cabo el 13, 17, 18 y 19 de abril, en diferentes municipios del Departamento del Tolima a continuación, se anexa las evidencias fotográficas de la ejecución de la actividad y una relación de los eventos:

| ltem | Día | Municipio y Hora | Agrupación |
|------|-------------|---------------------------------------|-------------------|
| 1 | Lunes 13 | Melgar 3:00 - 4:00 | Boga Brass |
| 2 | | Ambalema 4:00 - 5:00 | Boga Brass |
| 3 | Jueves 17 | Armero Guayabal 5:00 - 6.00 | Vitale |
| 4 | J06 ves 17 | San Luis 2:00 , 3:00 | Magnificat |
| 5 | | Villa restrepo 3:00 p.m | O'ligar |
| 6 | | Mariquita 6:00 - 7:00 pm | Meraki |
| 7 | Viernes 18 | Prado 5:00 - 6:00 pm | O'ligar |
| 8 | 7,011,03 10 | Carmen de Apicala 11:00 - 12:00 pm | Vitale |
| 9 | | Rovira 5:00 - 6:00 pm | Ensamble Tritonal |
| 10 | Sábado 19 | Libano 5:00 - 6:00 pm | Meraki |
| 11 | 30000017 | Natagaima 6:00 - 7:00 pm | Oʻligar |
| 12 | | Honda 5:00 - 6:00 pm | Glissandro |



PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y

VERSIÓN: 01 PÁG. 7 DE 25

CÓDIGO:

INS-PD-001

PROCESO DEL DESARROLLO
FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN-

VIGENTE DESDE: 28/06/2022

Presentación Agrupación Baga Brass – 13 Abril Melgar

EJECUTOR TOLIMA.



PROCESO



Presentación Agrupación Vitale – 17 Abril Armero Guayabal



Presentación Agrupación Cámara Magnifica – 17 Abril San Luis.



Presentación Agrupación o'ligar – 17 Abril – Villa Restrepo.





CÓDIGO: INS-PD-001 VERSIÓN: 01

PROCESO

PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO

PÁG. 8 DE 25

FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN-EJECUTOR TOLIMA. VIGENTE DESDE: 28/06/2022

Presentación Agrupación Meraki – 18 Abril – Mariquita



Presentación Agrupación Ensamble tritonal – 19 Abril – Rovira.



Presentación Agrupación Glissandro – 19 Abril – Honda.



III. Conmemoración del día internacional del teatro.

Se realizaron ocho (8) Presentaciones de artes escénicas en conmemoración al día de internacional del teatro, llevadas a cabo del 4 al 5 de abril de 2025, en el municipio de Ibagué



| GOBEI SISTEMA | CÓDIGO: INS-PD-001 | | | |
|---|-----------------------|------------------------------|--|--|
| SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN | | VERSIÓN: 01 | | |
| PROCESO PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO | | PÁG. 9 DE 25 | | |
| FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA. | | VIGENTE DESDE: 28/06/2022 | | |

a) Viernes 4 de abril - Comuna 11 - Salón Comunal barrio Boyacá - obra: LOS HÉROES QUE VENCIERON TODO MENOS EL MIEDO





b) Viernes 4 de abril - Comuna 11 - Salón Comunal barrio Boyacá - Contaría con sonido de dotación – obra: CUADROS DE AMOR Y HUMOR AL FRESCO.





c) Viernes 4 de abril – Teatro Tolima – Obra: LA ORGIA - de Enrique Buenaventura





d) Viernes 4 de abril – Líbano – Obra: CABALLOS DE FUEGO.





| | GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN | | CÓDIGO: INS-PD-001 |
|--|---|--|------------------------------|
| | | | VERSIÓN: 01 |
| | PROCESO | PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO | PÁG. 10 DE 25 |
| | FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA. | | VIGENTE DESDE: 28/06/2022 |

e) Sábado 5 de abril – Líbano – Obra: Jardín de Pulpos



f) Sábado 5 de abril – Teatro Tolima – Obra: VIDAS AL BORDE.





g) Sábado 5 de abril – Natagaima – Obra: VIVE EL TEATRO.





h) Sábado 5 de abril – Armero – Obra: Armero 40+ Memorias en escena.







PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO VERSIÓN: 01 PÁG. 11 DE 25

CÓDIGO:

INS-PD-001

FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN-EJECUTOR TOLIMA. VIGENTE DESDE: 28/06/2022

IV. <u>Circulación de productos cinematográficos del departamento</u>

PROCESO

Se realizaron **tres talleres** teórico- práctico de producción de cine y audiovisuales, el 5 de abril de 2025 en la Universidad de Bellas artes de Cartagena, con los talleristas Hugo Andrés Quintero Rivera, Alex Laiseca Mejia, Carlos Mario Rojas, Henry Munar, Néstor Oliveros, Leonardo Jacobo Espinoza, Camilo Romero, Melissa Santos García y Ana María Cepeda Neme.

A. Taller 1 - Desarrollado en las instalaciones de la Universidad de Bellas arte de Cartagena de Indias coordinado por Ana María Cepeda Neme y Nestor Oliveros Machado, cuya temática consistió en la construcción de historias y desarrollo de guion, en esta etapa los aprendices lograron identificar la forma como se debe hacer el desarrollo inicial de sus proyectos cinematográficos y audiovisuales.



B. Taller 2 - Desarrollado en las instalaciones de la Universidad de bellas artes del Tolima de Cartagena de indias coordinado por Alexander Laiseca Mejia y Henry Munar Castellanos, en este taller los aprendices abordaron la preproducción de sus proyectos audiovisuales y cinematográficos logrando de esta manera establecer la ruta acertada para darle continuidad a sus proyectos.



C. Taller 3 - Desarrollado en las instalaciones de la Universidad de Bellas artes de Cartagena de indias coordinado por Carlos Mario Rojas Urueña, Jacobo Espinoza, Melisa Santos García. En este taller los aprendices llevaron a cabo la producción



| GOBEI | CÓDIGO: | |
|---|--|----------------|
| SISTEMA | INS-PD-001 | |
| SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN | | VERSIÓN: 01 |
| PROCESO | PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO | PÁG. 12 DE 25 |
| FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- | | VIGENTE DESDE: |
| EJECUTOR TOLIMA. | | 28/06/2022 |

(rodaje) de sus proyectos cinematográficos y audiovisuales. Logrando de esta forma materializar sus historias.



V. Conmemoración del día de la danza en el Departamento

En el Marco de la conmemoración del Dia de la Danza en el departamento se desarrollaron los siguientes Eventos:

 a) Encuentro Infantil – Inés Rojas Luna: El día 25 de junio en el parque murillo y 26 de junio en las instalaciones del Teatro Tolima. Participaron parejas de en representación a los municipios del departamento del Tolima.

Presentación del 25 de junio



Presentación del 26 de junio





| GOBE | CÓDIGO: INS-PD-001 | | |
|---|--|------------------------------|--|
| SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN | | VERSIÓN: 01 | |
| PROCESO | PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO | PÁG. 13 DE 25 | |
| FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA. | | VIGENTE DESDE: 28/06/2022 | |

b) **Encuentro Juvenil – Inés Rojas Luna:** El día 23 y 24 de junio en las instalaciones del Teatro Tolima. Participaron parejas de en representación a los municipios del departamento del Tolima.

Presentación del 23 de junio



Presentación del 24 de junio



c) Concurso Departamental de Danza Popular: los días 24 y 25 de mayo de 2025 en las instalaciones del Teatro Tolima. Las presentaciones en categorías Parejas o Dúos, Grupos regionales y Solistas en Danza, con la participación de bailarines provenientes de diferentes municipios del departamento del Tolima.



Presentación Solistas





PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO VERSIÓN: 01 PÁG. 14 DE 25

CÓDIGO:

INS-PD-001

FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN-EJECUTOR TOLIMA. VIGENTE DESDE: 28/06/2022







3. MANGOSTINO DE ORO (Mariquita)

PROCESO

https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUI D=CO1.NTC.8167014&isFromPublicArea=True&isModal=true&asPopupView=true

Contrato 2214 de 20 de mayo de 2025 - \$200.000.000

TRIGÉSIMO FESTIVAL NACIONAL DE MÚSICA "MANGOSTINO DE ORO" – Desarrollado por la CORPORACIÓN PARA EL DESARROLLO CULTURAL Y ARTÍSTICO SAN SEBASTIÁN DE MARIQUITA "CORARTE" para la Dirección de Cultura departamental del Tolima Por medio del Convenio NÚMERO 2214 DEL 20 DE MAYO DE 2025.

Este Festival se realizó los días 15, 16 Y 17 de agosto de 2025 en el Municipio de San Sebastián de Mariquita – Tolima, el cual comprendió los siguientes eventos:

- a. 30° CONCURSO NACIONAL DE DUETOS DE MÚSICA COLOMBIANA
- b. 20° CONCURSO NACIONAL DE TRÍOS VOCALES- INSTRUMENTALES
- c. 7° CONCURSO NACIONAL DE CANTANTE SOLISTA
- d. 30° CONCURSO NACIONAL DE CANCIÓN INÉDITA "PRINCESA LUCHIMA"
- e. 24° ENCUENTRO NACIONAL DE SOLISTAS DE TIPLE "NEGRO PARRA"







 El viernes 15 de agosto a las 9:30 a.m., se dio apertura en el Auditorio de la Casa de la Cultura de San Sebastián de Mariquita – Tolima, al Componente



GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN PROCESO PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO PÁG. 15 DE 25 FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN VIGENTE DESDE:

28/06/2022

Concierto Infantil y Juvenil "MANGOSTINITO DE ORO", con Homenaje a la institución Educativa "Gonzalo Jiménez de Quesada" en sus 90 años dirigido a los estudiantes de música de Mariquita, participantes del Festival y público en

EJECUTOR TOLIMA.

general.



- ii. Viernes 15 de agosto, a las 2:00 p.m se llevó a cabo el Taller de percusión Folclórica "Del rajaleña a la rumba criolla" dirigido por el maestro German Gil Gonzales en el Auditorio Casa de la Cultura – Coliseo Humatepa.
- Viernes 15 de agosto, a las 7:00 p.m., en el escenario principal coliseo humatepa, se dio inicio a la Apertura Oficial del Evento y la primera ronda eliminatoria de los concursos de Tríos, Cantantes Solistas, Duetos y Canción Inédita ante el jurado calificador y el público asistente; Igualmente se presentaron como Artistas Invitados Especiales: La Estudiantina del Alto Magdalena Sonidos para la Construcción de paz del Ministerio de las Culturas, los Artes y los Saberes (Neiva Huila), Dueto Semilla y Son de (San Sebastián de Mariquita Tolima), Luis Fernando Campos, Tiplista Infantil de (San Gil Santander), evento que fue transmitido en directo por las redes sociales del Festival Facebook y YouTube.



CÓDIGO: INS-PD-001 VERSIÓN: 01

PROCESO

PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO

PÁG. 16 DE 25

FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN-EJECUTOR TOLIMA. VIGENTE DESDE: 28/06/2022



iv. El sábado 16 de agosto, a partir de las 10:00 a.m. se realizó en el auditorio de la casa de la cultura - Coliseo Humatepa, el taller de canto "Descubriendo mi voz" con los Talleristas: Paula García, Aura García y Camilo Murillo, cumpliendo con una etapa más de los talleres académicos. El mismo día se llevó a cabo a las 2:00 p.m., el taller Circulo de Canto "Un espacio seguro para explorar nuestra voz", dirigido por la Maestra Juanita Sossa en Centro Cultural CORARTE, Carrera 3ª número 6-73



v. El sábado 16 de agosto a las 3:00 pm se llevó a cabo CONCIERTO DIALOGADO:
 "De Costa Rica para Colombia", en el Auditorio de la Casa de la Cultura del



PROCESO

GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN

PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO VERSIÓN: 01 PÁG. 17 DE 25

CÓDIGO:

INS-PD-001

FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN-EJECUTOR TOLIMA. VIGENTE DESDE: 28/06/2022

Municipio de San Sebastián de Mariquita, ante los turistas y espectadores de la ciudad un Concierto Dialogado con la presentación de los artistas internacionales invitados el grupo TRIO "SON DE MI TIERRA" PAISAJE SONORO COSTARRICENSE, de Costa Rica, Conducido por el Maestro Carlos Emilio Díaz Cárdenas, evento que fue transmitido por las redes sociales del Festival Facebook y YouTube.



vi. El sábado 16 de agosto se llevó a cabo a las 7:00 p.m., en el escenario principal coliseo Humatepa, del Municipio de Mariquita la primera ronda clasificatoria de los concursos de Duetos, Tríos, Cantantes Solistas y Canción Inédita ante el jurado calificador y el público asistente; Igualmente actuaron como Artistas Invitados Especiales: Trio "Son de mi tierra"-Costa Rica, Dueto Flor de Mayo de Popayán Cauca, Juanita Sossa de Bogotá D.C, ganadora solista 2024, Grupo Raíces Folclóricas del Pacifico de Popayán Cauca., evento que fue transmitido por las redes sociales del Festival Facebook y YouTube.



vii. El día domingo 17 de agosto a las 08:00 a.m. **ENCUENTRO NACIONAL DE PERIODISTAS:** Tres Décadas de Historia Trabajando por el arte y la cultura



CÓDIGO: INS-PD-001 VERSIÓN: 01

PROCESO

PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO

PÁG. 18 DE 25

FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN-EJECUTOR TOLIMA. VIGENTE DESDE: 28/06/2022

"Mangostino de Oro", Con el fin de reconocer el trabajo de los medios de Comunicación, en su gran mayoría emisoras culturales y varias comerciales, periódicos y canales de televisión local y regional, que transmiten el evento a todos los rincones del país, la Corporación "CORARTE" organizó un coloquio y un desayuno con los periodistas acreditados, en el Auditorio Casa De La Cultura del Municipio de Mariquita, en el cual se resaltó la entrega e historia del "Mangostino de Oro", evento que fue transmitido en Directo por las redes sociales del Festival Facebook y YouTube.

viii. El domingo 17 de agosto a las 10:00 a.m. 24° ENCUENTRO NACIONAL DE SOLISTAS DE TIPLE "NEGRO PARRA", Concierto día Nacional del Tiple. Este evento por su historia le ha merecido a Mariquita, la distinción de ser "La Cuna del Tiple Solista en Colombia" y por tal razón en el Coliseo Humatepa ubicado en la Calle 1ª con Carrera 5ª, se realizó el 24° Encuentro Nacional de Solistas de Tiple "Negro Parra", con la presencia especial de los concertistas solistas de tiple Maestros: David Heincke, (Armenia), Daniel Cortes (Ibagué), Juan José Giraldo Ramírez (Bogotá D.C), Jeison Alejandro Rincón Giraldo (Mariquita), Luis María "Lucho" Vergara (Cali), Escuela de Música CORARTE, "Semillas de Tiple Negro Parra". Evento al que concurrieron masivamente todos los amantes del tiple colombiano, quienes llenaron el Coliseo Humatepa. Transmitido las redes sociales del Festival Facebook y YouTube.



ix. El Domingo 17 de agosto a las 11:00 a.m., **HOMENAJE AL MILAGROSO SEÑOR DE LA ERMITA:** Recital de Música Sacra Costarricense. Este evento se llevó a cabo en el Santuario Diocesano del Milagroso Señor de La Ermita, con la



GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN PROCESO PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO PÁG. 19 DE 25 FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN VIGENTE DESDE:

28/06/2022

presentación de nuestro invitado internacional Trío "Son de mi Tierra", el cual fue transmitido por las redes sociales del Festival Facebook y YouTube.

EJECUTOR TOLIMA.

x. El domingo 17 de agosto se llevó a cabo a las 7:00 p.m., en el escenario principal coliseo Humatepa, del Municipio de Mariquita la segunda ronda clasificatoria de los concursos de Duetos, Tríos, Cantantes Solistas y Canción Inédita ante el jurado calificador y el público asistente; donde fue compartido un show especial de Lizeth Vega y "Joropo sin fronteras". evento que fue transmitido por las redes sociales del Festival Facebook y YouTube.



xi. El domingo 17 de agosto, a partir de las 9:00 p.m. Gala Final "MANGOSTINO DE ORO": en el Coliseo Humatepa ubicado en la Calle 1ª con Carrera 5ª de la Ciudad, se llevó a cabo la Gran Final de los Concursos de Tríos, Cantantes Solistas, Duetos y Canción Inédita con la presencia de los grupos y cantautores clasificados para la final, la cual contó con la presencia de los artistas invitados — Shows especiales: Dueto Maderas, ganadores del Gran Mangostino 2024 y Encanto Trio, ganadores del Mangostino de Oro 2024, evento que fue transmitido por las redes sociales del Festival Facebook y YouTube.

4. 51 FESTIVAL FOLCLORICO COLOMBIANO

https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=C O1.NTC.8131907&isFromPublicArea=True&isModal=true&asPopupView=true

Contrato 2460 del 18/06/2025 - \$2.103.542.416



| GOBE | CÓDIGO: | |
|---|--|----------------|
| SISTEMA | INS-PD-001 | |
| | VERSIÓN: 01 | |
| PROCESO | PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO | PÁG. 20 DE 25 |
| FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- | | VIGENTE DESDE: |
| EJECUTOR TOLIMA. | | 28/06/2022 |

1. Encuentro Departamental del Folclor

El encuentro departamental del folclor se desarrolló en las instalaciones del teatro Tolima del 21 al 24 de junio del 2025.





2. Encuentro de Embajadoras Departamentales del Folclor

Se desarrollo en el patio de banderas el día 24 de junio desde las 3:00 pm, Las embajadoras representantes de cada municipio, realizaron sus muestras artísticas y culturales junto a sus grupos y Delegaciones.





3. Desfile Nacional del Folclor

El domingo 29 de junio del 2025, se realizó el desfile Nacional del folclor, el cual se desarrolla su estructura desde el Hotel Casa Morales hasta la 42 con 5ta. Se conto con todo un proceso logístico y de seguridad para el buen desarrollo de este.







| GOBE | CÓDIGO: INS-PD-001 | | |
|------------------------------|--|---------------|--|
| SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN | | VERSIÓN: 01 | |
| PROCESO | PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO | PÁG. 21 DE 25 | |
| FORMATO ÚNICO | VIGENTE DESDE: 28/06/2022 | | |



4. Encuentro internacional del folclor

Se tuvieron 6 delegaciones internacionales participantes en el el Encuentro Internacional del Folclor, delegación conformada veinticinco cada está por (25) integrantes, Durante (3) días (Bulgaria, Costarica, Panama, Paraguay, Argentina, Ecuadro, Mexico)





5. Festival de festivales

Se desarrollo en el Teatro Tolima el viernes 27 de junio, el encuentro de diferentes agrupaciones de Colombia.



| GOBE | CÓDIGO: INS-PD-001 | | |
|---|--|------------------------------|--|
| SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN | | VERSIÓN: 01 | |
| PROCESO | PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO | PÁG. 22 DE 25 | |
| FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA. | | VIGENTE DESDE: 28/06/2022 | |

6. Día del sombrero tolimense

Día del Sombrero Tolimense en 2025 se celebró el lunes 23 de junio de 2025, como es tradición anualmente. La celebración en Ibagué incluyó la exposición y venta de sombreros por parte de 40 artesanos en el Parque Manuel Murillo Toro y la Plaza de Bolívar, además de un concurso de tejedoras rápidas.



7. Día de la achira tolimense

El Día de la Achira Tolimense en 2025 se celebró el miércoles 25 de junio en el Parque Manuel Murillo Toro de Ibagué, un evento que reúne a más de 30 productores para exaltar y preservar esta tradición gastronómica del departamento, según indica la Gobernación del Tolima.





| GOBEI | CÓDIGO: INS-PD-001 | |
|---|-----------------------|---------------|
| SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN | | VERSIÓN: 01 |
| PROCESO PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO | | PÁG. 23 DE 25 |
| FORMATO ÚNICO | VIGENTE DESDE: | |

8. Día de la chicha

El Día de la Chicha Tolimense en 2025 se celebró el viernes 27 de junio en Ibagué, como parte de la versión 51 del Festival Folclórico Colombiano. Este día institucionalizado, a través de la Ordenanza 0010 de 2024, busca honrar y salvaguardar la tradición de la chicha en el departamento, según informa la Gobernación del Tolima.

EJECUTOR TOLIMA.





28/06/2022

9. Día de la lechona tolimense

El Día de la Lechona Tolimense en 2025 se celebró el sábado 28 de junio en Ibagué, para conmemorar la festividad de San Pedro. Durante estos días, se organizan eventos y festivales para promover este plato típico, con la participación de productores locales en lugares como el Parque Manuel Murillo Toro en Ibagué.







PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO VERSIÓN: 01 PÁG. 24 DE 25

CÓDIGO:

INS-PD-001

FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN-EJECUTOR TOLIMA. VIGENTE DESDE: 28/06/2022

El Día del Tamal Tolimense en 2025 se celebró el martes 24 de junio, fecha en la que Ibagué y el departamento rindieron homenaje a este plato típico. La celebración incluyó ventas y actividades culturales en lugares como el Parque Murillo Toro, el Centro Comercial La Estación y más de 140 puntos de venta en toda la ciudad.



PROCESO



5. APOYO LOGÍSTICO FIESTAS EN CHAPARRAL

https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/ContractDetailView/Index?UniqueIdentifier=CO1.PCCNTR.8092126&AwardContractDetailId=6164813&IsFromMarketplace=False&IsFromContractNotice=True&isModal=true&asPopupView=true

Contrato 2624 DEL 16/07/2025 - \$100.000.000

Se Apoyo en las Actividades Artística Culturales durante los días 18,19 y 20 de julio del presente año en el municipio de Chaparral – Tolima, para la realización de las actividades culturales en el marco de sus ferias y fiestas llevadas a cabo en la plaza de ferias la sombrerera.









| | GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN | | CÓDIGO: INS-PD-001 |
|--|--|--|------------------------------|
| | | | VERSIÓN: 01 |
| | PROCESO | PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO | PÁG. 25 DE 25 |
| | | DE CARGUE DE INFORMACIÓN- IECUTOR TOLIMA. | VIGENTE DESDE: 28/06/2022 |

Willington Arias Hernández

Director de Cultura

Reportado por: (Angélica María Salazar Quiñonez/contratista).

Cargado por: (Daniel Murillo/contratista).